

美術館で聴いのひとときを — ナイトミュージアム —

展示室などを会場に、管弦楽や声楽などをお楽しみいただく特別プログラム！
さらに、友の会会員様には優先予約、優待価格でご案内しています。

佐藤 久成

Hisaya Sato, Violin

東京藝術大学卒業後渡欧。ローマ MF 奨学生や特別奨学生

として、ザールラント音楽大学、ブリュッセル音楽院、スタウファー

音楽院、ベルリン芸術大学で研鑽を積む。日本演奏連盟賞受賞。

リッチ、ルガーノ、ルイス・シガル、ペオグラード、ヴィオッティ等の国際コンク

ールで優勝、入賞。1994年、ベルリン交響楽団定期公演のソリストとしてヨーロッパ

デビュー。ベルリン響、ペオグラードフィル、ルーマニア国立響、ベルリン室内管、

サンティアゴ響などと共演。ドイツ公共放送、ラジオフランス、イタリア放送、NHK 等の

オーケストラにソリストとして出演。また、ピアノトリオを組みドイツ各地で公演を行う傍ら、

アジア、中近東、オセアニア、アメリカに演奏旅行するなど、その演奏活動はソロに留まるこ

となく幅広い。

2002年、カザルスホールにてデビューリサイタル。以降、毎年東京でリサイタルを開催。クラシッ

ク音楽総合誌『音楽の友』にて「年間コンサートベストテン」に選出される。ワインガルトナー

のソナタ集や伊福部昭の協奏曲集をはじめとするCDを発表、各メディアや書籍への執筆活動も

精力的に行い、2010年「哀傷のラメント」「トリストランとイゾルデ」、2012年「ニーベルング

の指輪」「オード・エロティック」、2013年「魔界のヴァイオリン」、2014年「エヴォカシオン」、

2015年「魔界のヴァイオリンII」、2016年「魔弓のレジェンド」、2018年「誘惑のヴァイオ

リン モーツァルト ソナタ集」を続々とリリース。各誌、各新聞紙上で高い評価を得る。

2015年、大阪フィル、仙台フィルと共演し、チャイコフスキーのヴァイオリン協奏

曲のライブCDをリリース。

2016年、群馬交響楽団と定期演奏会にて共演。2018年、サントリーホール

大ホールにてリサイタルを行う。2023年5月5日には、東京文化

会館小ホールでリサイタルが予定されている。

3月11日(土) 16:00開演 「佐藤久成 ヴァイオリン・リサイタル」

会場：宗次ホール(名古屋市中央区栄4-5-14)

一般：3,000円他

TEL: 052-265-1715

詳しくはこちらをご覧ください→



展覧会のお知らせ

3月2日(木)~4月16日(日)「春の所蔵品展」

4月21日(金)~8月27日(日)「八幡はるみ GARDEN」

M ヤマザキマザック美術館
THE YAMAZAKI MAZAK MUSEUM OF ART

公式WEBサイトとSNSを今すぐチェック!

[M](#) [f](#) [i](#) [n](#) [s](#) [t](#) [g](#) [r](#) [a](#) [m](#) [u](#) [m](#) [o](#) [f](#) [a](#) [r](#) [t](#)

www.mazak-art.com
052-265-1715
052-265-1716



Y461-0004 愛知県名古屋市東区栄1-19-30
TEL: 052-937-3737 / FAX: 052-937-3789
<http://www.mazak-art.com>

地下鉄東山線
「新栄町」駅下車
1番出口直結