

美術館で憩いのひとときを — ナイトミュージアム —

展示室などを会場に、管弦楽や声楽などをお楽しみいただく特別プログラム！
さらに、友の会会員様には優先予約、優待価格でご案内しています。

Nishimura Maiko

西村 麻衣子 【オカリナ】

大府市在住。オカリナ奏者大沢聡認定演奏家。幼い頃よりピアノやフルートで音楽を学ぶ。国内外で演奏活動を行う中、2025年4月、オカリナ発祥の地イタリア北部の町ブドリオで開催されたオカリナフェスティバルの劇場公演に抜擢され出演。また、同年6月には台湾で行われた「国際陶笛名家音楽会」に招待出演。いずれの公演でも好評を博す。

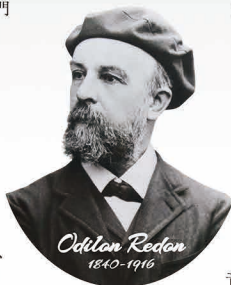
第22回JIMA音楽コンクール管楽器部門第2位、第21回万里の長城杯国際音楽コンクール民族楽器部門第2位（共に1位該当者なし）など受賞多数。これまでに3枚のアルバムをリリース。

Hama Asuka

波馬 朝加 【ヴィオラ】

徳島県出身。6歳よりヴァイオリンをはじめる。愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程首席修了。2008年度優秀学生賞、2011年度中村桃子賞受賞。第42回全四国音楽コンクール第1位。第21回レ・スプレンドル音楽コンクール室内楽部門第1位等多数受賞。（財）よんでん文化振興財団、（財）北野生涯教育振興会音楽奨学生。

現在では演奏活動を行う傍ら、2019年から2022年まで愛知県立芸術大学で非常勤講師を務めるなど後進の指導を行っている。



Odilon Redon
1840-1916

Hama Asami

波馬 朝光 【ヴァイオリン】

徳島県出身。幼少期より国内外の音楽祭やセミナーに参加し研鑽を積む。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科を首席で卒業後、同大学研究科卒業。全日本学生音楽コンクール大阪大会第3位、セリリア国際音楽コンクール第1位など入賞多数。（財）よんでん文化振興財団奨学生。

現在は波馬姉妹での活動をメインにソロや室内楽、オーケストラとの共演などフリーランス奏者として幅広く演奏活動を行う傍ら「波馬朝光ヴァイオリン教室」を主宰。コンクールで審査員を務める等後進の育成にも力を注いでいる。

Kawamura Natsumi

川村 なつみ 【チェロ】

名古屋市出身。4歳よりチェロをはじめ。大阪国際コンクール、徳島音楽コンクール等、様々なコンクールで入賞。山田貞夫音楽財団、東本願寺より奨学金を授与。現在、東海地方を中心に全国で演奏活動を行うほか、SUPER EIGHTなどアーティストのバック演奏にも携わる。

2024年4月、イタリアでのコンサートに出演。同年9月には日本テレビ系『24時間テレビ47』にて東海エリアのLIVEステージに出演。これまでに2枚のCDをリリース。

10月24日（金）～2026年2月23日（月・祝）

「オディロン・ルドン 夢の交叉 —画家として、批評家として—」

幻想的な作風で知られるフランスの画家オディロン・ルドンの石版画、油彩画等の名品を展示すると共に、ドラクロワ、クールベ、ロダンらルドンが論評した芸術家たちの作品をルドンの言葉を引用しながら紹介します。



公式WEBサイトとSNSを今すぐチェック！

www.mazak-art.com

右の二次元コードから
公式WEBサイトにアクセスできます



〒461-0004 愛知県名古屋市中区東区1-19-30
TEL: 052-937-3737 / FAX: 052-937-3789
https://www.mazak-art.com